

1

TALLER DE INSPIRACIÓN Y ESCRITURA CREATIVA

Contenido

Unidad 1: INTRODUCCIÓN

- ¿Qué es la inspiración?
- El nacimiento de la idea
- Los tres motores de la inspiración
- Un motor auxiliar
- Ejercicios

Unidad 2: LA ESTIMULACIÓN

- Lecturas estimulantes
- Cambio de texto
- Exorcízate
- La casa por el tejado
- Cartas y diarios
- La confesión
- Intercambio de cromos
- La fábrica de noticias
- Círculos semánticos
- Cuéntalo tú, que tienes más gracia
- Ejercicios

Unidad 3: LA RESTRICCIÓN

- El plagio por abstracción
- El acróstico
- La puerta verde
- El binomio fantástico
- El prefijo insólito
- El error de lectura
- Los acrónimos
- El elemento disonante
- El sistema de balizas
- La palabra prohibida
- La invitada incómoda
- Ejercicios

Unidad 4: LA INTERROGACIÓN

- ¿Qué pasaría si...?
- ¿Cómo ha llegado hasta aquí?
- La entrevista
- El fotorrelato
- La escena del crimen
- Definiciones imposibles
- Ejercicios

Unidad 5: EL PENSAMIENTO LATERAL

- La calle cortada
- Empecemos mal
- Cambio de roles
- Situaciones extrañas
- Interpretación visual
- Ejercicios

EXAMEN FINAL